

Descritores do Perfil dos Aluno	Domínios	Aprendizagens Essenciais (Indicadores)	Instrumentos de Avaliação	Ponderação	
Linguagens e textos <b>A</b> Informação e comunicação <b>B</b> Raciocínio e resolução de problemas <b>C</b> Pensamento crítico e pensamento criativo <b>D</b> Sensibilidade estética e artística <b>H</b> Saber científico, técnico e tecnológico <b>I</b> Consciência e domínio do corpo <b>J</b>	<u>Cognitivo (Saber/Saber Fazer)</u>	<u>Criação e Experimentação</u>  <u>Interpretação e Comunicação</u>  <u>Apropriação e reflexão</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição, compreensão e aplicação de conceitos musicais de Timbre, Altura, Ritmo, Dinâmica e Forma</li> <li>• Identificação de conteúdos e conceitos musicais</li> <li>• Utilização de vocabulário musical</li> <li>• Leitura e escrita (notação musical)</li> <li>• Expressão vocal</li> <li>• Expressão instrumental</li> <li>• Expressão corporal</li> <li>• Reprodução rítmica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta</li> <li>• Grelhas de Observação e registo de dados</li> <li>• Fichas de Avaliação</li> <li>• Provas Práticas (vocais, corporais e/ou instrumentais)</li> <li>• Exercícios de aula (práticos, orais e/ou escritos)</li> </ul>	<b>80%</b>
Relacionamento Interpessoal <b>E</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia <b>F</b> Bem-estar, saúde e ambiente <b>G</b>	<u>Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar)</u>	<u>Correção das atitudes</u>  <u>Adequação dos Comportamentos</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação (empenho e intervenção)</li> <li>• Comportamento (atenção e concentração)</li> <li>• Responsabilidade</li> <li>• Assiduidade</li> <li>• Pontualidade</li> <li>• Material (caderno e flauta)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação</li> <li>• Ficha de autoavaliação</li> </ul>	<b>20%</b>