

Domínios (Fator de ponderação)	Perfil de aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade * (Respetivas áreas)	Critérios de Avaliação Transversais	Instrumentos de Recolha de Informação Para avaliação sumativa: aplicar em cada período, pelo menos, um momento de testagem. Aplicar outros instrumentos de recolha de informação selecionados de duas tipologias diferentes	
Apropriação e Reflexão (20%)	<ul style="list-style-type: none"> Enriquecer as experiências visuais dos alunos, estimulando hábitos de apreciação e fruição dos diferentes contextos culturais. Mobilizar saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona e organiza os dados, atribuindo-lhes significados novos. Promover dinâmicas que exijam relações entre aquilo que se sabe, o que se pensa e os diferentes universos do conhecimento. Incentivar práticas que mobilizem processos para imaginar diferentes possibilidades para gerar novas ideias. 	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Conhecimento	Observação Listas de verificação (Execução de tarefas na aula, Manuseamento de Materiais, Trabalhos de projeto, Interação no trabalho de grupo, etc.)	Recolha de informação orientada por Rubricas
Interpretação e Comunicação (20%)	<ul style="list-style-type: none"> Promover debates sobre as diferentes imagens, criando circunstâncias para a discussão e argumentação dos seus pontos de vista e dos outros. Fazer apreciações fundamentadas em relação aos seus trabalhos e aos dos seus pares. Descobrir progressivamente a intencionalidade das suas experiências plásticas. Partilhar ideias, no sentido de encontrar soluções e de compreender o ponto de vista dos outros. Valorizar os saberes do outro, compreendendo as suas intenções e ajudando-o a expressar as suas ideias. 	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)		Participação	
Experimentação e Criação (60%)	<ul style="list-style-type: none"> Selecionar técnicas e materiais ajustando-os à intenção expressiva das suas representações. Utilizar sistematicamente processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho. Transferir para novas situações processos de análise e de síntese, de modo a criar um conjunto de imagens e de objetos com possibilidades de desenvolver trabalhos com um nível mais elevado de complexidade. Selecionar elementos de natureza diversa (plástica, escrita, entre outros) para criar dinâmicas na comunidade (exposições, debates, entre outras). Participar em projetos de trabalho multidisciplinares. Identificar as suas capacidades e fragilidades e os materiais que melhor domina para expressar as suas ideias. Criar regras relativas aos procedimentos com os materiais, à gestão do espaço e à realização de tarefas. Manifestar sentido de comprometimento, respeitando o trabalho 	Questionador/Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Criativo (A, C, D, J) *Autoavaliador (transversal às áreas)	Comunicação	Questionamento: Durante momentos de Debate, Apresentação de Projetos, Chamadas Orais. Testagem Trabalhos Práticos/Produtos, Questões de Aula, Testes, Quizzes, Kahoot, Google Forms...	

	individual, a par e de grupo. <ul style="list-style-type: none"> • Respeitar os prazos de cumprimento dos trabalhos e criar o seu portefólio com vista à autoavaliação. • Organizar os espaços e os materiais, de acordo com as regras construídas em grupo e/ou pelo professor. 				
--	--	--	--	--	--

Critérios de Avaliação Transversais

Critérios Transversais	Níveis de Desempenho	Descritores de desempenho
Conhecimento	Básico	Mobiliza o conhecimento com pouco rigor científico/técnico/tecnológico/artístico e não consegue estabelecer relações entre os conceitos/conteúdos necessários e as situações em análise. Raramente se envolve na execução do trabalho/projeto/atividade. Apresenta um comportamento pouco adequado para a construção de um ambiente promotor das aprendizagens.
		(intermédio)
	Médio	Mobiliza o conhecimento com algum rigor científico/técnico/tecnológico/artístico e consegue estabelecer algumas relações entre os conceitos/conteúdos necessários e as situações em análise. Envolve-se na execução do trabalho/projeto/atividade. Colabora esporadicamente com os colegas e os professores na construção de um ambiente promotor das aprendizagens.
		(intermédio)
Comunicação	Básico	Exprime-se inadequadamente e não utiliza a terminologia específica das diferentes áreas do saber. Apresenta incorreções cuja gravidade implica a perda de sentido na comunicação. Revela dificuldades em ouvir e/ou respeitar opiniões diversas das suas, não conseguindo comunicar de forma assertiva e eficaz.
		(intermédio)
	Médio	Exprime-se com algumas incorreções, cuja gravidade não implica perda de inteligibilidade e/ou de sentido, utilizando por vezes a terminologia específica das diferentes áreas do saber. Sabe ouvir as ideias do outro com respeito e aceita diferentes pontos de vista.
		(intermédio)

	Avançado	Exprime-se com correção, clareza, organização e rigor, utilizando, de forma adequada, a linguagem específica das diferentes áreas do saber. Respeita e sabe ouvir as ideias do outro e aceita criticamente diferentes pontos de vista. É interventivo e eficaz na comunicação.
Autonomia	Básico	Implementa com pouca autonomia estratégias para conseguir atingir as metas e desafios. Raramente participa na execução do trabalho/projeto/atividade e não é capaz de desenvolver processos que conduzam à construção de produtos e/ou de conhecimento. Evidencia pouca capacidade de reflexão e raramente demonstra espírito crítico e criativo Tem muita dificuldade em mobilizar diferentes fontes de informação. Apresenta um comportamento pouco adequado para com professores e colegas e não contribuiu para a promoção de um ambiente positivo.
		(intermédio)
	Médio	Desenha, implementa com relativa autonomia, estratégias para atingir as metas e desafios. Participa na execução do trabalho/projeto/atividade e desenvolve, autonomamente, processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento. Reflete e revela algum espírito crítico, criativo e empreendedor nas atividades propostas. Mobiliza com alguma dificuldade diferentes fontes de informação de forma crítica e autónoma. Colabora esporadicamente com os colegas, mostra empatia e tolerância e promove um ambiente positivo. Apresenta um comportamento adequado e interage corretamente com professores e com os seus pares.
		(intermédio)
	Avançado	Desenha, implementa e avalia, com autonomia, estratégias para conseguir alcançar as metas e desafios. Com frequência, desenvolve autonomamente processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento. Reflete, revela espírito crítico, criativo e empreendedor nas atividades propostas. Mobiliza diferentes fontes de informação de forma crítica e autónoma. Envolve-se e participa ativamente na execução do trabalho/projeto/atividade. Colabora frequentemente com os colegas e os professores na criação de um ambiente positivo. Adequa sempre comportamentos, evidenciando cooperação, tolerância e respeito pelo outro.

5 de julho de 2023

Aprovado em reunião de C.P de __/__/20__