

7º e 8º anos				
Domínios	Descritores	Instrumentos de avaliação	Percentagem	
			Por item (caso se aplique)	total
Cognitivo (conhecimentos)	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer e analisar os fundamentos teóricos e os regulamentos; - Conhecer as técnicas /habilidades motoras e as coreografias; 	<ul style="list-style-type: none"> - fichas de avaliação formativa/relatórios/trabalhos - grelhas de observação em exercícios critério e coreografias. 	---	10%
Domínio Psicomotor (capacidades)	<ul style="list-style-type: none"> - Execução de técnicas/habilidades motoras; - Analisar e interpretar movimentos e coreografias; - Progressão na aprendizagem das habilidades motoras; - Empenho, participação e respeito na realização das atividades propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> - grelhas de observação de coreografias e/ou em exercícios critério . 	---	70%
Domínio Sócio-afetivo (atitudes)	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Assiduidade (atividades letivas/aulas de recuperação/aulas de substituição); - Pontualidade; - Apresentação do equipamento; - Interesse/empenho nas atividades; - Atenção nas aulas; - Higiene; 	- grelhas de observação.	5%
	Sociabilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Respeito pelos outros; - Cumprimento das regras; - Solidariedade/relacionamento com colegas, professores e auxiliares educativas; 		5%
	Participação / Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> - Participação oportuna e correta; - Cooperação nas atividades de trabalho de pares e/ou grupo; - Participação nas atividades de Dança. 		5%
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Curiosidade/Iniciativa; - Capacidade de intervenção crítica; - Capacidade de autoavaliação 		5%

NOTA: Atendendo ao carácter eminentemente prático da disciplina de Dança, a realização de testes teóricos e/ou trabalhos escritos, relatórios e avaliação oral em contexto de aula é facultativa e deve ser sobretudo entendida como uma forma de ajudar a consolidar os conhecimentos resultantes de atividade prática. A avaliação do domínio cognitivo realiza-se através da observação da prestação prática e intervenção dos alunos nas atividades letivas/avaliação.

Especificidades da disciplina

Ponderação ao longo dos períodos

1º período – 100% | **2º período** – 40%(1ºP) + 60%(2ºP) | **3º período** – 30%(1ºP) + 30%(2ºP) + 40%(3ºP)