

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA  
**EXPRESSÕES ARTÍSTICAS**

2016

Prova 23

---

1.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 17/2016 de 4 de abril)

---

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 1º ciclo do ensino básico da disciplina de Expressões Artísticas a realizar em 2016, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

- **Objeto de avaliação**

A prova tem por referência o [Programa e Metas Curriculares de Expressões Artísticas do Ensino Básico](#) e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de expressão e educação plástica e numa prova prática de expressão e educação musical e expressão e educação dramática, com duração limitada.

- **Caraterísticas e estrutura**

- O aluno realiza a prova no enunciado.
- Na prova escrita, avalia-se a aprendizagem nos domínios da expressão e educação plástica.
- Na prova prática, avalia-se a aprendizagem no domínio da educação musical e expressão e educação dramática.
- A prova apresenta dois grupos de itens, distribuídos por dois cadernos (Caderno 1 e Caderno 2).
- A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.
- No Grupo I, avalia-se a aprendizagem nos domínios da expressão e educação plástica.

- No Grupo II, avalia-se a aprendizagem no domínio da expressão e educação musical e expressão e educação dramática.
- A prova é cotada para 100 pontos.
- A valorização relativa dos domínios apresenta-se no Quadro 1.

### Quadro 1 - Valorização relativa às componentes avaliadas

Componente	Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
Escrita	I	Expressão e educação plástica	60
Prática	II	Educação musical e expressão e educação dramática (com produção escrita)	40

### Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação

Prova	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item
Escrita	ITENS DE SELEÇÃO Associação/Correspondência	2 a 5	3 a 22
	ITENS DE CONSTRUÇÃO Resposta curta Resposta restrita Resposta extensa Desenho/pintura	3 a 7	3 a 22
	ITENS DE SELEÇÃO Associação/Correspondência	2 a 5	3 a 22
	ITENS DE CONSTRUÇÃO Resposta curta Resposta restrita Resposta extensa	2 a 4	3 a 22

- Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

## **ITENS DE SELEÇÃO**

### **Associação/correspondência**

Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

## **ITENS DE CONSTRUÇÃO**

Nos critérios de classificação organizados por níveis de desempenho, é atribuída, a cada um desses níveis, uma dada pontuação.

No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

As respostas classificadas por níveis de desempenho podem não apresentar exatamente os termos e/ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido e adequado ao solicitado.

### **Resposta curta**

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho.

Nos itens em que os critérios específicos não se apresentem organizados por níveis de desempenho, as respostas corretas são classificadas com a cotação total do item e as respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Nestes casos, não há lugar a classificações intermédias.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

### **Resposta restrita**

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

### **Resposta extensa**

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

Os descritores de níveis de desempenho da produção escrita integram os parâmetros Tema e Tipologia; Coerência e Adequação da Informação; Estrutura e Coesão.

Caso o texto produzido pelo aluno não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, deve ser classificado com zero pontos em todos os parâmetros.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

### **Desenho/pintura**

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta desenho/pintura/dobragem apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

As respostas classificadas por níveis de desempenho podem não apresentar exatamente os termos e/ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido e adequado ao solicitado.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

- **Duração**

A prova tem a duração de 90 minutos distribuídos da seguinte forma:

- Prova escrita: Caderno 1 – 60 minutos;
- Prova prática: Caderno 2 – 30 minutos (com produção escrita)

Após a realização do Caderno 1, haverá um período de 15 minutos de intervalo.

A realização do Caderno 2 será acompanhada, presencialmente, por um júri, que utilizará um registo de desempenho do aluno.

- **Material autorizado**

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são registadas nos enunciados das provas.

Não é permitido o uso de corretor.