

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

ESPAÑHOL

2016

Prova 15

3.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 17/2016 de 4 de abril)

O presente documento divulga informação relativa à prova de Equivalência à Frequência do 3º ciclo do ensino básico da disciplina de Espanhol, a realizar em 2016, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

- **Objeto de avaliação**

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados no programa de Espanhol em vigor e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita e oral de duração limitada, nomeadamente a capacidade de aplicar conhecimentos nos domínios da compreensão e composição escritas, conteúdos lexicais e morfosintáticos, conteúdos discursivos: sequências dialogais, narrativas, descritivas, explicativas e argumentativas, áreas de referência sociocultural.

- **Caraterísticas e estrutura**

A prova é composta por duas componentes, uma escrita e uma oral. O peso atribuído a cada uma das provas é de 50%, sendo feita a média das duas provas (escrita e oral) para se obter a classificação final.

O aluno não realiza a prova escrita no enunciado.

Esta prova é constituída por três partes.

Todos os itens são de resposta obrigatória.

A prova é cotada na escala percentual de 0 a 100, sendo a classificação final expressa na escala de níveis de 1 a 5.

- Prova Escrita

Partes	Competências	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (em pontos)
A	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica intenções de comunicação, natureza do texto, assuntos, contexto, intervenientes, função e público; • Reconhece vocabulário das áreas de referência sociocultural; • Identifica sequências discursivas e a sua organização; • Identifica informações relevantes / específicas / implícitas; • Organiza a informação; • Identifica traços culturais, estereótipos e visões do mundo; • Reconhece elementos de coerência/coesão; • Identifica regularidades discursivas, linguísticas, registos de língua e a sua função; • Explicita a organização e/ou a intenção do texto. 	<p>Item de Construção</p> <ul style="list-style-type: none"> • resposta curta / restrita <p>Itens de Seleção</p> <ul style="list-style-type: none"> • escolha múltipla • associação / correspondência 	6 a 8	40
B	<ul style="list-style-type: none"> • Conjugar verbos de modo a respeitar as indicações dadas; • Reestruturar frases, utilizando regras de morfossintaxe, de ortografia, de acentuação e de pontuação. 	<p>Item de Construção</p> <ul style="list-style-type: none"> • resposta curta / restrita 	2 a 4	30
C	<p>Produção escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determina a ideia central e as ideias de suporte; • Elabora planos de escrita; 	<p>Item de Construção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resposta extensa 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza as categorias linguísticas enumeradas no programa; • Relaciona, analisa e partilha perceções, experiências, sentimentos, convicções e reage aos de outros; • Redige textos de índole pessoal, social ou Institucional. 		1	30
--	--	--	---	----

Nota: Alguns dos itens de escolha múltipla, de associação/correspondência e de resposta curta / estrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento e de transformação.

• **Prova Oral**

Estrutura	Objetivos/Competências	Conteúdos	Critérios de Correção	Cotação (em pontos)
<p>Parte A: Descrição de um texto icónico.</p> <p>Parte B: Interação entre professor e aluno.</p>	<p>Esta prova destina -se a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avaliar a competência oral do aluno. • O aluno deve ser capaz de <ul style="list-style-type: none"> ▪ ler e pronunciar corretamente os sons; ▪ participar numa conversa simples sobre temas estudados; ▪ interagir com o professor. 	<ul style="list-style-type: none"> • A alimentação dentro e fora de casa. • Ócio e Tempos Livres. • Viagens e Turismo. 	<p>O aluno vai ser avaliado nos seguintes aspetos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fluência; • correção gramatical; • interação regular; <p>utilização de vocabulário adequado;</p> <ul style="list-style-type: none"> • coerência. <p>São fatores de desvalorização:</p> <ul style="list-style-type: none"> • o vazio de conteúdo das respostas; • as incorreções de língua mesmo quando o conteúdo esteja totalmente correto; • erros de sintaxe. 	<p>Parte A: 50</p> <p>Parte B: 50</p>

• **Critérios gerais de classificação**

Prova escrita

Conteúdo ideológico das respostas.

Correção linguística e ortográfica.

Qualidade da construção frásica.

Originalidade textual.

Texto redigido como um todo.

Prova oral

Categorias e descritores para a avaliação da compreensão/produção oral	Cotação
<ul style="list-style-type: none">▪ Âmbito Para se exprimir com clareza usa:<ul style="list-style-type: none">- um leque alargado de recursos linguísticos;- expressões complexas variadas.	25%
<ul style="list-style-type: none">▪ Correção<ul style="list-style-type: none">- Usa com correção vocabulário e estruturas gramaticais adequados;- Pronúncia e entoação claras e naturais.	15%
<ul style="list-style-type: none">▪ Fluência<ul style="list-style-type: none">- Produz discursos com velocidade regular e ritmo adequado.	10%
<ul style="list-style-type: none">▪ Desenvolvimento temático/coerência<ul style="list-style-type: none">- Desenvolve um tema com consistência apresentando informação, argumentos e exemplos relevantes.	25%
<ul style="list-style-type: none">▪ Interação<ul style="list-style-type: none">- Inicia, mantém e concluiu um discurso eficazmente;- Faz observações e dá seguimento a declarações de outros;- Verifica se compreendeu e esclarece aspetos ambíguos.	25%

- **Duração**

90 minutos (sem tolerância) – prova escrita.

15 minutos (no máximo) – prova oral.

- **Material autorizado**

Material de escrita: caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Dicionários unilingues e bilingues não enciclopédicos.