

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Português

Domínios	Objetivos/Metas Curriculares	Anos de Escolaridade			Instrumentos de Avaliação	Porcentagem
		2º	3º	4º		
Oralidade	Respeita regras da interação discursiva.	X			Domínio cognitivo: Oral Debate/Apresentação oral Observação em situação (Grelhas de registo)	5%
	Escuta (discursos breves) para aprender e construir conhecimentos.	X	X	X		
	Produz um discurso oral com correção.	X	X	X		
	Produz discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.	X	X	X		
	Utiliza técnicas para registar e reter a informação. Participa em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.			X		
Leitura e escrita	Desenvolve a consciência fonológica e opera com fonemas.	X	X		Prática Observação direta (Grelhas de registo) Questionários orais e escritos Caderno diário Fichas de trabalho Trabalhos escritos Trabalhos de grupo Produção de textos, esquemas Trabalho de projeto	25%
	Conhece o alfabeto e os grafemas.	X				
	Lê em voz alta palavras, (pseudopalavras) e textos.	X	X			
	Lê textos diversos.	X	X	X		
	Apropria-se de novos vocábulos.	X	X	X		
	Organiza a informação de um texto lido (os conhecimentos do texto).	X	X	X		
	Relaciona o texto com conhecimentos anteriores (e compreende-o).	X	X	X		
	Monitoriza a compreensão.	X	X	X		
	Elabora e aprofunda ideias e conhecimentos.	X	X	X		
	Desenvolve o conhecimento da ortografia.	X	X			
	Mobiliza o conhecimento da pontuação .	X				
	Mobiliza o conhecimento da representação gráfica e da pontuação.		X	X		
	Transcreve e escreve textos.	X				
	Planifica a escrita de textos.	X	X	X		
	Redige corretamente.	X	X	X		
Escreve diferentes tipos de texto.		X	X			
Revê textos escritos.		X	X			
Iniciação à Educação Literária (2º) / Educação Literária (3º e 4º)	Ouve ler e lê textos literários.	X			Fichas de autoavaliação Testes Fichas de Avaliação (escritos, práticos e orais)	50%
	Lê e ouve ler textos literários.	X	X	X		
	Compreende o essencial dos textos escutados e lidos.	X	X	X		
	Lê para apreciar textos literários.	X	X	X		
	Lê em termos pessoais.	X	X	X		
	Diz e escreve, em termos pessoais e criativos.	X	X	X		
Gramática	Explicita aspetos fundamentais da fonologia do português.		X		Domínio socioafetivo: Observação direta (Grelhas de registo)	20%
	Descobre regularidades no funcionamento da língua.					
	Explicita regularidades no funcionamento da língua.	X				
	Conhece as propriedades das palavras.		X			
	Conhece propriedades das palavras e explica aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento.			X		
	Reconhece classes de palavras.			X		
	Analisa e estrutura unidades sintáticas.		X	X		
Compreende formas de organização do léxico.	X	X				

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Matemática

Domínios	Subdomínios a)	Objetivos gerais	Anos de escolaridade			Instrumentos de avaliação	Porcentagem	
			2º	3º	4º			
Números e operações	Números naturais	Realiza contagens.	X	X	X	Domínio cognitivo: Oral Debate/ apresentação oral Observação direta (Grelhas de registo)	5%	
		Conhece os numerais ordinais.	X	X	X			
		Reconhece e trabalhar a paridade.	X	X	X			
		Reconhece e trabalhar a numeração romana.		X	X			
		Efetua divisões inteiras.			X			
	Resolve problemas de complexidade crescente	X	X	X				
	Sistema de Numeração decimal	Descodifica o sistema de numeração decimal.	X	X	X			
		Representa números naturais com dízimas.		X	X			
		Resolve problemas de complexidade crescente		X	X			
	Adição e subtração	Adiciona e subtrair números naturais.	X	X	X			Prática Observação direta (Grelhas de registo) Questionários orais e escritos Caderno diário Fichas de trabalho Trabalhos escritos Trabalhos de grupo Resolução de problemas Trabalho de projeto Testes Fichas de Avaliação (escritos, práticos e orais) Fichas de autoavaliação
		Resolve problemas de complexidade crescente	X	X	X			
	Multiplicação e divisão	Multiplica números naturais.	X	X	X			
		Efetuar divisões exatas de números naturais.	X	X	X			
		Efetua divisões inteiras.		X	X			
	Números racionais não negativos	Resolve problemas de complexidade crescente	X	X	X			
		Divide a unidade.	X	X	X			
		Mede com frações.		X	X			
		Adiciona e subtrai números racionais não negativos por frações		X	X			
Simplifica frações.				X				
Multiplica e divide números racionais não negativos.				X				
Sequências e regularidades	Representa números racionais por dízimas.			X				
	Resolve problemas.			X				
Representação decimal de números naturais	Resolve problemas b)	X	X	X				
Representação decimal de números racionais não negativos	Lê por classes e por ordens e decomposição decimal de números		X	X				
	- Reduz frações decimais ao mesmo denominador; - Adiciona números racionais representados por frações decimais com denominadores até mil; - Algoritmos para a adição e para a subtração de números racionais representados por dízimas finitas; - Decompõe um número racional representado na forma de uma dízima finita.		X	X				
Geometria e medida	Localização e orientação no espaço	Situa-se e situa objetos no espaço	X	X	X	50%		
		Resolve problemas envolvendo medidas de diferentes grandezas b)	X	X	X			
	Figuras geométricas	Reconhece e representa formas geométricas.	X	X	X			
		Reconhece propriedades geométricas .		X	X			
		Identifica e comparar ângulos.			X			
	Medida	Mede distâncias e comprimentos.	X	X	X			
		Mede áreas.	X	X	X			
		Mede volumes e capacidades.	X	X	X			
		Mede massas.	X	X	X			
		Mede tempo.	X	X	X			
		Conta dinheiro.	X	X	X			
		Resolve problemas.	X	X	X			
Organização e tratamento de dados	Representação de conjuntos	Representa conjuntos e elementos.	X	X	X	Domínio socioafetivo: Observação direta (Grelhas de registo)	20%	
		Opera com conjuntos.	X	X	X			
		Representa conjuntos de dados.		X	X			
	Representação de dados	Recolhe e representar conjunto de dados.	X	X	X			
		Interpreta representações de conjunto de dados.	X	X	X			
	Representação e tratamento de dados	Representa conjunto de dados.		X	X			
		Trata conjunto de dados.		X	X			
		Resolve problemas com complexidade crescente		X	X			
		Utiliza frequências relativas e percentagens.			X			

- a) Os temas são introduzidos de forma progressiva, começando-se por um tratamento experimental e concreto, caminhando-se faseadamente para uma conceção mais abstrata.
- b) O número de passos necessários à resolução dos problemas aumenta de ano para ano.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Estudo do Meio

Domínios	Objetivos gerais	Conteúdos	Anos de Escolaridade			Instrumentos de Avaliação	Percentagem
			2º	3º	4º		
À descoberta de si mesmo	Estruturar o conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança e valorizando a sua identidade e raízes. Desenvolver hábitos de higiene pessoais e de vida saudável utilizando regras básicas de segurança e assumindo uma atitude atenta em relação ao consumo.	<i>O seu corpo</i>	X	X	X	Domínio cognitivo: Oral Observação direta (Grelhas de registo) Debate/ Apresentação oral	5%
		<i>A saúde do seu corpo</i>	X	X			
		<i>A segurança do seu corpo</i>	X	X	X		
		<i>O passado mais longínquo da criança</i>	X				
		<i>As suas perspetivas para um futuro mais longínquo</i>	X				
		<i>A sua naturalidade e nacionalidade</i>		X			
À descoberta dos outros e das instituições	Identificar os principais elementos do Meio Social envolvente (família, escola, comunidade e suas formas de organização e atividades humanas) comparando e relacionando as suas principais características. Reconhecer e valorizar o seu património histórico e cultural e desenvolver o respeito por outros povos e culturas, rejeitando qualquer tipo de discriminação.	<i>O passado próximo familiar</i>	X			Prática Observação direta (Grelhas de registo) Caderno diário Fichas de trabalho Trabalhos escritos Resolução de problemas Trabalho prático experimental	25%
		<i>A vida em sociedade</i>	X				
		<i>Modos de vida e funções de alguns membros da comunidade</i>	X				
		<i>Instituições e serviços existentes na comunidade</i>	X				
		<i>Os membros da sua família</i>		X			
		<i>O passado familiar mais longínquo</i>		X			
		<i>O passado do meio local</i>		X	X		
		<i>O passado nacional</i>			X		
		<i>Conhece costumes e tradições de outros povos</i>		X			
		<i>Símbolos locais (bandeiras e brasões)</i>		X			
		<i>Símbolos regionais (bandeiras e hinos regionais)</i>		X			
		<i>Outras culturas da sua comunidade</i>		X			
		<i>Símbolos nacionais</i>		X			
À descoberta do ambiente natural e social	Identificar elementos básicos do Meio Físico envolvente (relevo, rios, fauna, flora, tempo atmosférico... etc.).	<i>Os seres vivos do seu ambiente</i>	X	X		Trabalho de projeto Fichas de autoavaliação	
		<i>Os aspectos físicos do meio local</i>	X	X	X		
		<i>Aspectos físicos e seres vivos de outras regiões ou países</i>	X				
		<i>Os astros</i>		X	X		
		<i>Aspectos físicos de Portugal</i>			X		
À descoberta das interrelações entre espaços	Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à História e à Geografia de Portugal.	<i>Os seus itinerários</i>	X	X		Testes escritos, práticos e orais Fichas de Avaliação	50%
		<i>Localizar espaços em relação a um ponto de referência</i>	X	X			
		<i>Os meios de comunicação</i>	X	X			
		<i>Os diferentes espaços do seu bairro ou da sua localidade</i>		X			
		<i>Reconhecer as deslocações dos seres vivos</i>		X			
		<i>O comércio local</i>		X			
		<i>O contacto entre a terra e o mar</i>			X		
		<i>Reconhecer os aglomerados populacionais</i>			X		
		<i>Localizar Portugal na Europa e no mundo</i>			X		
		<i>Reconhecer aglomerados populacionais</i>			X		

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Estudo do Meio

Domínios	Objetivos gerais	Conteúdos	Anos de Escolaridade			Instrumentos de Avaliação	Percentagem
			2º	3º	4º		
À descoberta dos materiais e objectos	Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.	<i>Experiências com alguns materiais e objectos de uso corrente</i>	X	X	X	Domínio cognitivo: Oral Prática Testes escritos, práticos e orais Domínio socioafetivo: Observação direta (Grelhas de registo)	5%
		<i>Experiências com a água</i>			X		
		<i>Experiências com o som</i>			X		
		<i>Manusear objectos em situações concretas</i>	X	X	X		
		<i>Experiências com o ar</i>	X		X		
		<i>Experiências com a luz</i>		X			
		<i>Experiências com ímanes</i>		X			
		<i>Experiências de mecânica</i>		X			
À descoberta das interrelações entre a natureza e a sociedade	Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em acções ligadas à melhoria do seu quadro de vida.	<i>Principais actividades produtivas nacionais</i>			X	25%	
		<i>A qualidade do ambiente</i>			X		
	<p>Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação...etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas).</p> <p>Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida.</p>		X	X	X	20%	

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Expressões artísticas_ Plástica

Domínios	Conteúdos	Objetivos	Anos de Escolaridade			Instrumentos de Avaliação	Percentagem
			2º	3º	4º		
BLOCO 1 – DESCOBERTA E ORGANIZAÇÃO PROGRESSIVA DE VOLUMES	Modelagem, Escultura. Construções	<i>Revela destreza manual na manipulação e exploração de materiais moldáveis, utilizando-os de forma pessoal, e criativa.</i>	X	X	X	Domínio cognitivo: Observação e apreciação direta dos trabalhos realizados Apresentação oral Grelha de registos de observação Trabalhos de grupo ou pares Fichas de autoavaliação Domínio socioafetivo: Observação direta (Grelhas de registo)	80%
		<i>Constrói formas a partir da sua imaginação</i>	X	X	X		
		<i>Executa construções a partir de representação do plano</i>	X	X	X		
BLOCO 2 – DESCOBERTA E ORGANIZAÇÃO PROGRESSIVA DE SUPERFÍCIES	Desenho e Pintura	<i>Exterioriza espontaneamente imagens que constrói interiormente</i>	X	X	X		
		<i>Ilustra visualmente temas e situações</i>	X	X	X		
		<i>Cria formas a partir da sua imaginação utilizando intencionalmente os elementos visuais.</i>	X	X	X		
		<i>Domina técnicas simples de pintura</i>	X	X	X		
BLOCO 3 – EXPLORAÇÃO DE TÉCNICAS DIVERSAS DE EXPRESSÃO	Recorte, colagem e dobragem	<i>Domina técnicas simples como recorte, colagem e dobragem.</i>	X	X	X		
	Impressão	<i>Utiliza com criatividade diferentes técnicas de impressão.</i>	X	X	X		
	Tecelagem e costura	<i>Domina técnicas simples de tecelagem e costura</i>		X	X		
	Fotografia, Transparências e Meios Audiovisuais	<i>Utiliza com autonomia a máquina fotográfica.</i>		X	X		
		<i>Constrói com criatividade transparências e diapositivos</i>		X	X		
	Cartazes	<i>Realiza montagens audiovisuais simples</i>			X		
		<i>Realiza composições com fim comunicativo (usando a imagem, a palavra, a imagem e a palavra).</i>	X	X	X		

Expressões artísticas_ Música e Drama

Conteúdos programáticos	Objetivos	Anos de Escolaridade			Instrumentos de Avaliação	Percentagem
		2º	3º	4º		
Perceção Sonora e Musical	Sabe ouvir e representar o som;	X	X	X	Domínio cognitivo: Observação direta com registo em grelhas de observação Trabalhos de grupo ou pares Trabalho de projeto Fichas de autoavaliação e heteroavaliação Domínio socioafetivo: Observação direta (Grelhas de registo)	80%
	Compreende sons, ritmos, instrumentos e dominar técnicas simples;	X	X	X		
	Utiliza a voz, corpo e instrumentos de forma integrada, harmoniosa e criativa.	X	X	X		
Experimentação, desenvolvimento e Criação musical	Conhece formas diversas de expressão musical;	X	X	X		
	Aprende a escutar, dar nome ao que se ouve, relacionar e organizar sons e experiências realizadas	X	X	X		
	Utiliza diferentes maneiras de produzir sons Participar em danças de roda, de fila,...,tradicionais, infantis	X	X	X		
Jogos de exploração	Expressividade do corpo e da voz; Exploração do espaço e dos objetos.	X	X	X		
Jogos Dramático	Utiliza as possibilidades expressivas utilizando o corpo, a voz, o espaço e os objetos. Utilizar o corpo, a voz e o espaço.	X	X	X		
	Capacidade de produzir e/ou criar personagens, histórias ou jogos de imaginação, utilizando linguagem não-verbal, verbal e gestual.	X	X	X		

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Expressões Física e Motora

Conteúdos programáticos	Objetivos	Anos de Escolaridade			Instrumentos de Avaliação	Percentagem		
		2º	3º	4º				
Motor	Participa nos Jogos Desportivos Coletivos desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo.	x	x	x	Domínio cognitivo: Observação e apreciação contínua e direta dos exercícios com registo em grelhas de observação	80%		
	Pratica atividades lúdicas, tradicionais e populares	x	x	x				
	Participa, com empenho, no aperfeiçoamento da sua habilidade nos diferentes tipos de atividades, procurando realizar as ações adequadas com correção e oportunidade.	x	x	x				
	Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimentos.		x	x				
	Participa em jogos ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objectivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.	x	x	x	Jogos	Domínio socioafetivo: Observação direta (Grelhas de registo)	20%	
	Realiza saltos, corridas e lançamentos.	x	x	x				
	Realiza habilidades específicas da dança.	x	x	x				
	Utilizar as habilidades apropriadas em percursos da natureza.	x	x	x				
Eleva o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas: resistência; velocidade de reação simples e complexa de execução de ações motoras básicas, e de deslocamento; flexibilidade; Controlo de postura; equilíbrio; controlo da orientação espacial; ritmo; agilidade.	x	x	x					
Atitudes e comportamentos	Coopera com os companheiros nos jogos e exercícios, compreendendo e aplicando as regras combinadas na turma, bem como os princípios de cordialidade e respeito na relação com os colegas e o professor	x	x	x				
Cognitivo	Conhece as regras dos jogos e de exercícios físicos e desportivos.	x	x	x				

Conteúdos programáticos	Objetivos	Anos de Escolaridade			Instrumentos de Avaliação	Percentagem
		2º	3º	4º		
Apoio ao estudo*	Pesquisa, seleciona e organiza informação para a transformar em conhecimento mobilizável.	x	x	x	Observação direta e contínua	Domínio cognitivo 80%
	Adota estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões.	x	x	x		
	Realiza atividades de forma autónoma, responsável e criativa.	x	x	x	Grelhas de Observação	
	Adquire competências de literacia.	x	x	x		
	Apresenta métodos de estudo e de trabalho.	x	x	x	Debate/Apresentação oral	
	Trabalha com as tecnologias de informação e comunicação.	x	x	x		
Oferta complementar Cidadania**	Adota estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões.	x	x	x	Produção de textos, objetos, esquemas, cartazes... Resolução de problemas	Domínio socioafetivo: 20%
	Valoriza e respeita os outros, a si mesmo e o meio ambiente.	x	x	x		
	Adquirir noções no âmbito da Educação Sexual em articulação com o projeto "PRESSE".	x	x	x	Trabalho prático experimental	
	Prevenir fatores de risco e promover os fatores de prevenção, atitudes e comportamentos saudáveis.	x	x	x		
	Desenvolver as variáveis socioafetivas em articulação com o projeto "Crescer a Brincar" (turmas envolvidas).	x			Fichas de trabalho Questionários orais e escritos	
	Desenvolver as competências de Português em articulação com o P.N.L. e o projeto "Litteratus" (3º e 4º ano).	x	x	x		
Cooperar com os outros em tarefas e projetos comuns. Trabalhar com as tecnologias de informação e comunicação.	x	x	x	Trabalhos de investigação individual e de grupo Trabalho de projeto Fichas de autoavaliação e heteroavaliação		

*As atividades de apoio ao estudo através da consolidação e desenvolvimento das aprendizagens visam o reforço do apoio nas disciplinas com maiores níveis de insucesso e o acompanhamento da realização de trabalhos que visem a integração das aprendizagens de várias áreas disciplinares, a prática de rotinas de pesquisa e seleção de informação e a aquisição de métodos de estudo.

** Atividades a desenvolver em articulação, integrando ações que promovam, de forma transversal, a educação para a cidadania e componentes de trabalho com as tecnologias de informação e comunicação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 3.º / 4.º ANOS – INGLÊS

Domínio cognitivo (saber e saber fazer): 80%

Domínios	Objetivos/Metas Curriculares	Anos de Escolaridade		Instrumentos de Avaliação	
		3º	4º		
COMPREENSÃO ORAL	Compreender sons, entoações e ritmos da língua		×	Domínio cognitivo Observação direta (Grelhas de registo) / Fichas de trabalho / Testes de Avaliação COMPREENSÃO ORAL 25% + INTERAÇÃO ORAL & PRODUÇÃO ORAL 30% + LEITURA & ESCRITA 25% = 80% Domínio socioafetivo: Observação direta (Grelhas de registo) = 20%	
	Compreender palavras e expressões simples		×		×
	Compreender frases simples, articuladas de forma clara e pausada				×
LEITURA	Compreender palavras e frases simples		×		
	Compreender frases e textos muito simples				×
INTERAÇÃO ORAL	Exprimir-se, com ajuda e de forma adequada, em diferentes contextos		×		
	Interagir com o professor, utilizando expressões/frases simples		×		
	Exprimir-se de forma adequada em contextos simples				×
PRODUÇÃO ORAL	Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações simples e previamente preparadas				×
	Produzir, com ajuda, sons, entoações e ritmos da língua		×		
	Expressar-se, com vocabulário muito limitado, em situações previamente preparadas		×		
	Produzir sons, entoações e ritmos da língua			×	
ESCRITA	Expressar-se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas			×	
	Utilizar, com ajuda, palavras conhecidas		×		
	Produzir, com ajuda, frases simples		×		
	Utilizar palavras conhecidas			×	
	Produzir um texto muito simples com vocabulário limitado			×	