

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
<p>A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos. A avaliação assume um carácter contínuo e sistemático, espelhando a evolução manifestada pelo aluno ao longo do ano.</p>			
ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS/ AE: CONHECIMENTOS E CAPACIDADES		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO e ponderações
Linguagens e textos Informação e Comunicação Pensamento crítico e pensamento criativo	ORALIDADE (COMPRENSÃO E EXPRESSÃO)	Compreensão e expressão com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos e persuadir;	50% (30% + 20%)
	LEITURA	Leitura centrada predominantemente em biografias, em textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica) e em textos e discursos da esfera da publicidade;	Testes e fichas de avaliação sumativa Testes de compreensão oral e escrita Questões de aula Fichas de Gramática
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	Aquisição de conhecimento de aspetos formais específicos do texto poético e do texto dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética;	30%
	ESCRITA	Saber escrever resumos, sínteses, textos elaborados para exposição de conhecimentos e ideias, para partilha de opinião, narrativas, biografias, guiões de entrevista e comentários;	Fichas formativas (auto e heteroavaliação)
	GRAMÁTICA	Progressivo conhecimento sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico, textual-discursivo).	Trabalhos individuais Trabalhos de pares e/ou de grupo. Percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares
AE: ATITUDES			20%
Relacionamento interpessoal	Cumpra as regras da sala de aula: <ul style="list-style-type: none"> Participação oportuna. Respeito. 		8%
	Revela interesse pela aprendizagem: <ul style="list-style-type: none"> Atenção e concentração. Empenho na realização das atividades em aula. Trabalho autónomo (trabalhos de casa e trabalhos de pesquisa). Espírito crítico. Materiais de estudo (material indispensável, organização do caderno...) 		10%
Desenvolvimento pessoal e autonomia			Registos de observação Caderno diário
	Pontualidade/assiduidade		2%
			Registos de observação
Ponderação ao longo dos períodos	1º período – 100% 2º período – 40%(1ºP) + 60%(2ºP) 3º período – 30%(1ºP) + 30%(2ºP) + 40%(3ºP)		

