

Critérios Específicos de Avaliação

Ano Letivo 2020/2021 Ensino Básico (2.º e 3.º ciclos)

Disciplina: Português Língua Não Materna (PLNM)

Nível A1

Critérios de Avaliação						
Domínios de Aprendizagem		Ponderação	Aprendizagens essenciais	Conteúdos	Instrumentos de Avaliação	Descritores do perfil dos alunos
Conhecimentos e Capacidades 80%	Compreensão Oral	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; - Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; - Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo; 	<p>Temáticos:</p> <p>Dados pessoais Nome Apelido Morada Estado civil</p> <p>Marcadores sociolinguísticos de saudação, apresentação e despedida</p> <p>Profissões</p> <p>Países/ cidades</p> <p>Família Graus de parentesco Fórmulas de cortesia Formas de tratamento em situações de interação social em meio social e</p>	<p>Fichas de compreensão oral</p> <p>Atividades de produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ exposições, ➤ recensões, ➤ apresentação de trabalhos, ➤ debates <p>Teste(s)</p> <p>Outros trabalhos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fichas de 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>
	Produção oral		<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; - Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa; 			

Conhecimentos e Capacidades 80%	Interação oral		<ul style="list-style-type: none"> - Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/ oferecer/ aceitar/ recusar ajuda; - Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/ apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/ reagir a um agradecimento; pedir/ aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas; 	escolar A casa Partes da casa Mobiliário Utensílios domésticos Características físicas e psicológicas Estados físicos e psicológicos Saúde Corpo humano Refeições Alimentos A cidade Bairro Ruas, avenidas, praças... Mobiliário urbano	trabalho (vocabulário, gramática, ...); ➤ Fichas de compreensão da leitura; ➤ Questão de aula; ➤ Interação/produção escrita; ➤ Pesquisas; Trabalhos individuais/par/grupo
	Leitura	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; - Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente; - Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto; - Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; - Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação; - Recorrer eficazmente a dicionários 	A escola Espaços escolares Agentes educativos – estatutos e funções Objetos da sala de aula Disciplinas do currículo, Atividades de aula Serviços Bancos, correios, organismos públicos Compras As lojas, o centro comercial Vestuário e calçado tamanhos, cores, materiais, formas	

Conhecimentos e Capacidades 80%			elementares da língua portuguesa; - Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...); - Construir esquemas a partir de textos breves; - Compreender vocabulário científico de uso corrente; - Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...);		
	Escrita	20%	- Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; - Planificar, através da escrita, textos relacionados com o universo escolar; - Aplicar as regras básicas de acentuação; - Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; - Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos; - Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.		
	Gramática	20%	- Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais	<u>Morfossintáticos:</u> - Nome - Determinante artigo	

			<p>(formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; - Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; - Reconhecer frases simples; - Compreender e aplicar concordâncias básicas; - Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adjetivo qualificativo - Pronomes pessoais – formas tónicas e átonas - Pronomes interrogativos - Determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos - Quantificadores - Numerais - Advérbios e locuções adverbiais de uso frequente: afirmação, negação, quantidade e grau - Preposições e locuções prepositivas de uso frequente: a, com, de, em, para, por.../ através de, por cima de, por baixo de... - Referências temporais: indicadores de frequência, presente, passado e futuro - Verbos <p>Modo indicativo: Presente, Pretérito Perfeito, Futuro</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrutura da frase simples - Ordem dos elementos na frase - Concordâncias básicas das palavras na frase - Forma afirmativa e forma negativa 		
Atitudes 20%	Relacionamento interpessoal	8%	<p>Cumpra as regras da sala de aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Participação oportuna. ● Respeito 	Registos de observação	E F G	

	Desenvolvimento pessoal e autonomia	10%	Revela interesse pela aprendizagem: <ul style="list-style-type: none">• Atenção e concentração.• Empenho na realização das atividades em aula.• Trabalho autónomo (trabalhos de casa e trabalhos de pesquisa).• Espírito crítico.• Materiais de estudo (material indispensável, organização do caderno...)		
		2%	Pontualidade/assiduidade		

Nota: A interação cultural é transversal a todos os domínios.