

---

Prova 15

---

3.º Ciclo do Ensino Básico

---

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3º ciclo do ensino básico da disciplina de Espanhol, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

- **Objeto de avaliação**

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados no programa de Espanhol em vigor e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita e oral de duração limitada, nomeadamente a capacidade de aplicar conhecimentos nos domínios da compreensão e composição escritas, conteúdos lexicais e morfosintáticos, conteúdos discursivos: sequências dialogais, narrativas, descritivas, explicativas e argumentativas, áreas de referência sociocultural.

- **Caraterísticas e estrutura**

A prova é composta por duas componentes, uma escrita e uma oral. O peso atribuído a cada uma das provas é de 50%, sendo feita a média das duas provas (escrita e oral) para se obter a classificação final.

**O aluno não realiza a prova escrita no enunciado.**

Esta prova é constituída por três partes.

Todos os itens são de resposta obrigatória.

A prova é cotada na escala percentual de 0 a 100, sendo a classificação final expressa na escala de níveis de 1 a 5.

• Prova Escrita

Partes	Competências	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (em pontos)
<b>A</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica intenções de comunicação, natureza do texto, assuntos, contexto, intervenientes, função e público;</li> <li>• Reconhece vocabulário das áreas de referência sociocultural;</li> <li>• Identifica sequências discursivas e a sua organização;</li> <li>• Identifica informações relevantes / específicas / implícitas;</li> <li>• Organiza a informação;</li> <li>• Identifica traços culturais, estereótipos e visões do mundo;</li> <li>• Reconhece elementos de coerência/coesão;</li> <li>• Identifica regularidades discursivas, linguísticas, registos de língua e a sua função;</li> <li>• Explicita a organização e/ou a intenção do texto.</li> </ul>	<p><b>Item de Construção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• resposta curta / restrita</li> </ul> <p><b>Itens de Seleção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• escolha múltipla</li> <li>• associação / correspondência</li> </ul>	10 a 20	40
<b>B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Identificar incorreções linguísticas;</li> <li>. Reestruturar frases, utilizando regras de morfosintaxe, de ortografia, de acentuação e de pontuação;</li> <li>• Conjuguar verbos de modo a respeitar as indicações dadas.</li> </ul>	<p><b>Item de Construção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• resposta curta / restrita</li> </ul>	10 a 20	30
<b>C</b>	<p><b>Produção escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina a ideia central e as ideias de suporte;</li> <li>• Elabora planos de escrita;</li> <li>• Utiliza as categorias linguísticas enumeradas no programa;</li> </ul>	<p><b>Item de Construção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resposta extensa</li> </ul>	1	30

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona, analisa e partilha perceções, experiências, sentimentos, convicções e reage aos de outros;</li> <li>• Redige textos de índole pessoal, social ou Institucional.</li> </ul>			
--	--	--	--	--

**Nota:** Alguns dos itens de escolha múltipla, de associação/correspondência e de resposta curta / estrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento e de transformação.

### • Prova Oral

Estrutura	Objetivos/Competências	Conteúdos	Critérios de Correção	Cotação (em pontos)
<p><b>Parte A:</b> Descrição de um texto icónico.</p> <p><b>Parte B:</b> Interação entre professor e aluno.</p>	<p><b>Esta prova destina -se a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliar a competência oral do aluno.</li> <li>• O aluno deve ser capaz de <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ler e pronunciar corretamente os sons;</li> <li>▪ participar numa conversa simples sobre temas estudados;</li> <li>▪ interagir com o professor.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A alimentação dentro e fora de casa.</li> <li>• Viagens e Turismo.</li> </ul>	<p><b>O aluno vai ser avaliado nos seguintes aspetos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fluência;</li> <li>• correção gramatical;</li> <li>• interação regular;</li> </ul> <p>utilização de vocabulário adequado;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• coerência.</li> </ul> <p><b>São fatores de desvalorização:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• o vazio de conteúdo das respostas;</li> <li>• as incorreções de língua mesmo quando o conteúdo esteja totalmente correto;</li> <li>• erros de sintaxe.</li> </ul>	<p><b>Parte A:</b> 50</p> <p><b>Parte B:</b> 50</p>

### • Critérios gerais de classificação

#### Prova escrita

Conteúdo ideológico das respostas.

Correção linguística e ortográfica.

Qualidade da construção frásica.

Originalidade textual.

Texto redigido como um todo.

→As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas serão classificadas com 0 pontos.

→Nos itens de seleção, serão classificados com 0 pontos as respostas em que seja assinalada a opção errada (V/F).

### Prova oral

Categories e descritores para a avaliação da compreensão/produção oral	Cotação
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Âmbito</b> Para se exprimir com clareza usa: - um leque alargado de recursos linguísticos; - expressões complexas variadas.</li></ul>	25%
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Correção</b> - Usa com correção vocabulário e estruturas gramaticais adequados; - Pronúncia e entoação claras e naturais.</li></ul>	15%
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Fluência</b> - Produz discursos com velocidade regular e ritmo adequado.</li></ul>	10%
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Desenvolvimento temático/coerência</b> - Desenvolve um tema com consistência apresentando informação, argumentos e exemplos relevantes.</li></ul>	25%
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Interação</b> - Inicia, mantém e conclui um discurso eficazmente; - Faz observações e dá seguimento a declarações de outros; - Verifica se compreendeu e esclarece aspetos ambíguos.</li></ul>	25%

- **Duração**

90 minutos (sem tolerância) – prova escrita.

15 minutos ( no máximo) – prova oral.

- **Material autorizado**

Material de escrita: caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Dicionários unilingues e bilingues não enciclopédicos.

→Não é permitido o uso do corretor.